



GUIA DE TRABAJO N°9 ARTES VISUALES 6°BÁSICO

Semana 27 al 31 de julio

Dentro de las clases anteriores trabajaron distintos conceptos, volumen lleno y vacío, escultura entre otros. En esta oportunidad van a conocer el arte contemporáneo.

Clase N°1

Objetivo: Crear y utilizar el arte contemporáneo en arte y diseño en el entorno cultural.

¿Qué es la escultura?

La escultura (del latín sculperre, esculpir) es una forma de expresión artística consistente en tallar, moldear, esculpir o cincelar un material para crear una forma con volumen. La escultura es **considerada una de las Bellas Artes**, además de la pintura, la música y la arquitectura. También se le da el nombre de escultura a la obra que surge como resultado del proceso artístico.

Los materiales de trabajo de la escultura pueden ser de los más variados, desde **el barro, la piedra y la madera, hasta el mármol**, la cera, el yeso y diferentes tipos de metales (bronce, hierro, cobre, plata, oro). A medida que la tecnología permitió el desarrollo de nuevos materiales, la escultura comenzó a utilizar resinas y plásticos que, al tener nuevas propiedades de resistencia y flexibilidad, permitieron el desarrollo de nuevos estilos artísticos en la escultura.

¿Qué es el arte contemporáneo?

Se denomina el conjunto de manifestaciones artísticas surgidas a partir del siglo XX. Esto significa que el arte que se produce en cualquier periodo histórico siempre será contemporáneo para sus coetáneos. Por ejemplo contemporáneo fue el arte de Leonardo da Vinci para quienes vivieron en el siglo XVI.

¿A qué se le llama arte en espacio público?

Se le denomina a esculturas, murales, grafitis, obras performáticas, ligado a instituciones o nacidos desde los márgenes, el arte en el espacio público es de naturaleza heterogénea y su valoración depende tanto de su individualidad técnica y conceptual como del contexto histórico y político en el que se produce.

El objetivo del arte en espacio público es la construcción colectiva del espacio urbano, utilizando el arte como canal de comunicación y medio de transformación estética en pos de su renovación.

Imágenes de arte contemporáneo en espacios públicos



Actividad: Luego de haber conocido el arte contemporáneo y el arte en espacios públicos (murales entre otros) y haber observado las imágenes vas a trabajar en lo siguiente, realizar en su croquera un boceto de un mural contemporáneo dentro de ese dibujo debe con tener elementos del lenguaje visual.

Nota: recuerden que el arte contemporáneo está relacionado con manifestaciones del siglo que se vive.

Ante cualquier duda o consulta comunicarse a través del correo electrónico horario de 10 a 12 y de 16 a 18 horas Constanza.bustamante23@gmail.com Además deben enviar evidencias de las guías trabajadas mediante fotografías al correo ya sea el niño haciendo la actividad y cuando se regrese nuevamente a clases se solicitara el material para ser corregidos. Enviar hasta el 29 de julio.